

BALLATA DEL MONDO

Allegro $\text{♩} = 76$

MEFISTOFELE (col globo di vetro in mano)

Allegro $\text{♩} = 76$

p
(si batte in uno) *pp*

rall. a piacere *più rall.*

Più lento $\text{♩} = 48$

Ec - - coil mon - - do, vuo - - to e

Più lento $\text{♩} = 48$

p *legatissimo*

ton - do, s'al - za, scen - de, bal - za e splen - de.

$\text{♩} = 176$

M

Fa - ca - ro - le in - tor - no al

$\text{♩} = 176$

pp

M

so - le, tre - ma, rug - ge, dà e di - strug - ge

f *vigoroso*

M

o - ra ste - ri - le or - fe - con - do. Ec - co il mondo.

pp *ff*

Più veloce $\text{♩} = 100$

ff

♩ = 184

MEF.

Sul suo gros - so anti - co - dos - so v'è u - na

♩ = 184

M schiat - ta e soz - za e mat - ta, fie - ra, vi - le,

M ri - a, sot - ti - le, fie - ra, vi - le, ri - a, sot -

mf *f* *violento*

M - ti - le, che ad ogn'o - ra si di - vo - ra dal la ci - ma si - no al

mf smorzando *p*

M

fon - do del reo mon - do.

mf

tr

$\text{♩} = 100$

ff

A

MEF. Quasi andante $\text{♩} = 100$

Fo - la - va - na è a lei Sa - ta - na,

Quasi andante $\text{♩} = 100$

p

sciolto quasi a piacere

M

risoescherno è a lei l'Infer - no;

sciolto quasi a piacere

M

schernoeri - soil Pa-ra-di - so.

*sciolto
quasi a piacere*

M

♩ = 176

Oh per Di - o! cheorri - do an-ch'i - o,

ff

Un poco più mosso

M

oh per Di - o! oh per Di - o! cheorri - do an-ch'i - o

Un poco più mosso

M

♩ = 88

nel pen - sar ciò che lea - scon - do... ah! ah!

♩ = 88

accel. e rinforz.

accel. ancora

M

ah! ah! ah! ah! ah!

con forza

squillante

Detailed description: This system contains a vocal line in the upper staff and piano accompaniment in the lower two staves. The vocal line consists of five 'ah!' exclamations, each with a long, sweeping melisma line extending to the right. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand. The tempo is marked 'M' (Moderato). Performance instructions include 'con forza' and 'squillante' (brilliantly).

Opp.

M

Ec - coil mon - - - do! ec - coil mon - - -

Ec - coil mon - - - do! ec - coil mon - - -

Detailed description: This system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has two phrases: 'Ec - coil mon - - - do!' and 'ec - coil mon - - -'. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns. The tempo is marked 'Opp.' (Adoppo) and 'M' (Moderato).

(getta con impeto il globo di vetro che si frange)

M

- do.

ff

Detailed description: This system begins with a vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a single note '- do.' followed by a long rest. The piano accompaniment features a series of chords in the right hand and chords in the left hand. The tempo is marked 'M' (Moderato). Performance instructions include '(getta con impeto il globo di vetro che si frange)' and 'ff' (fortissimo).