

ПЕСНЯ ВАРЛААМА *
из оперы «Борис Годунов» **

М. МУСОРГСКИЙ
(1839—1881)

Allegro $\text{♩} = 144$

Как во го. ро. де

бы. ло во Ка. за. ни:

Гроз. ный царь пи. ро. вал да ве. се. лил. ся.

Он та. та. рей

Редакция Н. Римского-Корсакова.
Либретто М. Мусоргского (по А. Пушкину).

биль не щад - но, чтоб им бы - ло не по.

вад - но вдоль по Ру - си гу - лять.

Он под - ходом подхо - дил да под Ка - зань - го - ро - док; он под.

- ко - пы под ко - пал да под Ка - зан - ку - ре - ку. Как та - та - ре - то по

го-ро-ду по-ха-жи-ва-ют, на ца-ря И-ва-на-то по-гля-ды-ва-

-ют, зли та-та-ро-ве.

Гроз-ный царь-то за-кру-чи-нил-ся,

он по-ве-сил го-ло-вушку на пра-во-е пле-чо.

Уж как стал царь пуш-ка-рей сзы-вать,

пуш. ка. рей всё за жи. галь. щи. ков, за жи.

- галь. щи. ков.

Росо meno mosso $\text{♩} = 126$

За ды. ми. ла. ся свечка воску я. ро. го;

под. хо. дил мо. ло. дой пуш-карь-то к бо. чеч.

-ке. А и с по. ро. хом-то боч-ка за. кру.

жи - ла - ся, ой, по под - ко - пам по - ка -

cresc.

- ти - ла - ся, да и хлоп - ну -

ff

f

росо accel.

- ла.

sf

Темпо 1

За - во - пи - ли, за - гал - де - ли зли та - та - ро - ве,

mf

f

бла - гим ма - том за - ли - ва - ли - ся.

mf

f

По лег ло та та-ровей тьма тьму-ща я,

mf
m. s. *f* *m. s.*

по лег ло их со-рок ты ся чей

f

да три ты ся чи.

f

Так во го-ро-де бы-ло во Ка-за-ни... Э!

mf *f* *ff*