

АРИЯ ГРЕМИНА



Andante sostenuto (♩ = 66)

П ЧАЙКОВСКИЙ

(1840 - 1893г)

С благородством, спокойно, но тепло

Голос

Люб - ви все возрас.ты по. кор.ны,

е - ё по.

Ф-п

più f

- зум - но я люб - люТать - я - ну! Тос - кли - во жизнь моя тек - ла,

о - на я - вилась и за - жгла, как солн - ца луч сре - ди не -

espress.

- насть - я, мне жизнь и мо - лодость да, мо - лодость и сча -

Più mosso, quasi Allegro (♩ = 108)

f

стье! Среди лу - ка - вых, мало - душ - ных, шаль - ных, ба -

più f

- лованных де - тей, зло - де - ев и смеш - ных и скуч - ных,

ту - пых, при - вяз - чивых су - дей; сре - ди ко - кеток бо - го -

- моль - ных, сре - ди хо - лопь - ев до - бро - вольных, сре - ди все -

Meno mosso (♩ = 88)

- днев - ных модных сцен, уч - тя - вых, лас - ковых из - мен, сре - ди хо -

- лодных при - го - во - ров же - сто - ко - сердой су - е - ты, сре - ди до -

ritardando poco a poco

- садной пу - сто - ты рас - четов, ду - ми раз - го - воров, - о - на бли - ста - ет как звезда.

p *pp* *Molto meno mosso*

- да в омра - ке но - чи, в не - бе чистом, и мне яв - ля - ет - ся всег - да

ritardando

p

э сиянь - и ан - ге - ла. в сиянь - и ан - ге - ла лу чистом! Люб.

Темпо I (♩ = 66)

- ви все воз-рас-ты по-кор-ны, / е - ё по-ры вы бла-го-твор-ны
 и ю-но-ше-в рас-це-те лет, ед-ва у-видев-ше-му свет,
 и за-ка-лён-но му судь-бой бой-цу се-до-ю го-ло-вой. *p* 0.
 - не-гин, я скрывать не ста-ну, без-ум-но я люб-лю-ть-я-ну! *p*

a piena voce

Тос - кли - во - жи - знь - мо - я тек - ла, о - на я - ви - лась и за -

espress.

- жгла, как солн - ца луч сре - ди не - насть - я, и жи - знь, и

мо - ло - дость, да, мо - ло - дость и сча - стье, и жи - знь, и

мо - ло - дость, и сча - стье!